Day of Remembrance

Public Programs

On this day we honor the experiences and memories of Japanese American communities affected by World War II incarceration and its legacy, and reflect on lessons that this grave injustice holds for us today.

追悼の日

公開プログラム

この日には、第二次世界大戦中に強制収用された日系アメリカ人のコミュニティの経験と記憶に敬意を払い、日系コミュニティに対する多大な不当行為が残した教訓を再考します。



2–3 pm: Area 1, near Entrance Lobby Join Noguchi educators for a Museum tour in English or Japanese.

NYDOR Table

2-6 pm: Education Studio (Level C)

Learn more about NY Day of Remembrance Committee (NYDOR) and their activism work.

Reading & Conversation

3–4:30 pm: Area 3 (Ground Floor) & Studio (C) Artist Maya Jeffereis and members of NYDOR lead a durational reading of Isamu Noguchi's essay "I Become a Nisei," followed by a round-table conversation about the text.

Reading Room

All Day: Education Studio (Level C)

Browse printed materials exploring the incarceration of Japanese Americans during World War II from diverse perspectives.



美術館ツアー

午後2時:エリア1、ロビーの近く ノグチ美術館のエデュケーターが行うツアーにご 参加ください。ツアーは英語と日本語で行われます。

NYDORによるインフォメーションテーブル

午後2時:教育スタジオ(レベルC)

ニューヨーク追悼の日委員会(NYDOR)の組織、活動に関する情報を公開します。

音読と会話

午後3時:エリア3 (ギャラリー、1階) と教育スタジオ (レベルC)

アーティスト、マヤ・ジェフリースとニューヨーク追悼の日委員会の会員が時間差でイサム・ノグチのエッセイ「自分は2世になった」の抜栓された部分を読みます。その後教育スタジオで意見交換会を行ます。

読書室

終日: 教育スタジオ (レベルC)

第二次世界大戦中に強制収用された日系アメリカ 人に関する幅広い書籍をご鑑賞ください。